

Convocatoria de composición para percusión

II European Meeting of Contemporary Percussion

Xàbia – Alicante - España
Del 9 al 15 de julio de 2018

Abrimos la Convocatoria para compositores nacionales e internacionales cuyas piezas estén escritas para formaciones camerísticas de percusión.

Las piezas se presentarán dentro del II European Meeting of Contemporary Percussion, y serán interpretadas en el concierto de clausura del Festival Àgora Actual Percussió por el grupo residente del festival.

Los compositores seleccionados serán invitados a participar en las mesas redondas de presentación que se realizarán antes de cada uno de los conciertos.

Se les ofrecerá ayuda al viaje (estudiando cada petición en particular) y pensión completa para las sesiones de trabajo y concierto.

Bases de participación

-Perfil de los candidatos: esta convocatoria está abierta a todos los compositores españoles residan o no en España y compositores extranjeros, sin límite de edad.

-Plantilla: a partir de dos percusionistas, sin límite de formación, ni duración de la pieza, con libertad para el empleo de cualquier instrumento de percusión convencional o no, con uso si se desea de medios electroacústicos u otros medios.

-Plazo de envío de partituras: las obras se enviarán al correo agoraactualpercussio@gmail.com desde 27 de noviembre y hasta el 27 de febrero. Cada compositor podrá enviar una o más obras.

-Selección: Las obras serán seleccionadas por un comité de lectura constituido por El director artístico y el director académico del II European Meeting of Contemporary Percussion con la colaboración de expertos de reconocido prestigio en el campo de la creación actual.

-Comunicación de resultados: Los resultados de la selección se darán a conocer en la página web de Àgora Actual Percussió - European Meeting of Contemporary Percussion www.agoraactualpercussio.com el 5 de marzo de 2018, y personalmente a todos los participantes.

Ficha de inscripción:

Los candidatos deberán rellenar la ficha de inscripción y enviarla por correo electrónico, junto con una fotocopia de su DNI/NIE en vigor, y de su currículum vitae, así como copia digitalizada de la pieza o piezas. Todo ello en formato pdf.

Si lo desean, podrán rellenar la ficha de inscripción y enviarla por correo postal, junto con una fotocopia de su DNI/NIE en vigor, y de su currículum vitae, así como dos copias con encuadernado sencillo de la obra a la siguiente dirección de correo:

Asociación Cultural Apart
Plaza Sagres nº1
CP: 46650 Canals, Valencia. España.

Para cualquier consulta, contacte con la organización en la dirección de correo electrónico agoraactualpercussió@gmail.com o por mensaje privado en nuestra página de Facebook Àgoraactualpercussió.

Ficha de inscripción

Convocatoria de composición para percusión
II European Meeting of Contemporary Percussion
Xàbia – Alicante - España
Del 9 al 15 de julio de 2018

Nombre:
Apellidos:
Año de nacimiento:
Dirección:
Nacionalidad:
DNI/NIE en vigor:
Teléfono de contacto:
Correo electrónico de contacto:
Nombre de la/s obra/s:
Duración/es:
Nº de intérpretes:
Empleo electrónica y especificaciones si procede:
Año de composición:
Lugar y fecha de estreno, si procede: